

ARTHUR NAUZYCIEL	
Introduction	7

L'HISTOIRE/LES TÉMOINS

MARIE DARRIEUSSECQ	
Vincent Lamouroux, l'aérotrain Orléans-Paris, et le séquoia géant	13

MARIE DARRIEUSSECQ	
Jan Karski, l'ange est là où il agit	21

PATRICK MODIANO	
Dora Bruder	25

ROZA KAPLAN	
Lettres du ghetto de Krosniewice	31

WALTER LAQUEUR	
Le terrifiant secret	35

JORGE SEMPRUN	
L'écriture ou la vie	41

MIROSLAW BALKA	
Préserver la mémoire dans une œuvre d'art	45

MIROSLAW BALKA	
Map W. (Karski)	49

HANNAH ARENDT	
Seule demeure la langue maternelle	65

GEORGES BENSOUSSAN	
Auschwitz en héritage ? D'un bon usage de la mémoire	69

JAN KARSKI	
Shoah	73

Édité par le

CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL
ORLÉANS/LOIRET/CENTRE
DIRECTION ARTHUR NAUZCYIEL

CDN Orléans/Loiret/Centre
Théâtre d'Orléans
Boulevard Pierre Ségelle
45000 Orléans

Billetterie 02 38 81 01 00
Administration 02 38 62 15 55
Fax 02 38 62 20 98

Le Centre Dramatique National Orléans/Loiret/Centre
est subventionné par le ministère de la Culture
et de la Communication — DRAC Centre, la Région Centre,
la Ville d'Orléans

Directeur de publication : Arthur Nauzyciel
Conception littéraire : Marie Darrieussecq
Responsables d'édition : Anne Cuisset, Marie-Hélène
Berthout, Thomas Kopp
Conception graphique : M/M (Paris)
Dessins : Fabrice Neaud
Vidéogrammes : Miroslaw Balka
© 2011 Centre Dramatique National Orléans/Loiret/Centre.
Textes © Les Auteurs — Vidéogrammes © Miroslaw Balka
— Dessins © Fabrice Neaud
Tous droits réservés

Achévé d'imprimer en août 2011 sur les presses
de l'imprimerie Copie 45 à Chécy (Loiret)